

学年	科	コース	教科	単位数	担当者
2	普通科	キャリアコース	美術Ⅱ	2	浦田
担当者(担当クラス)		6組、7組			
この科目を履修するための条件や準備					
美術の基礎を丁寧に伝えていくことにより、生涯にわたり少しでも美術に関心を持てるように心がける。					
この科目のねらい 目標					
美術の幅広い創造活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、美的体験を重ね、生活や社会の中の美術や美術文化と幅広く関わる資質・能力を育成することを目指す。					
具体的な指導方法					
素材・技法等の丁寧な説明と個々の能力を伸ばす工夫をする。					
使用教材					
使用する教科書			使用する副読本		
光村図書 美術Ⅱ			なし		
評価方法					
学習活動への参加状況や態度、作品の内容					
年間授業計画					
Ⅰ. 1学期中間考査まで					
①美術の素材・技法 ②モノクロでの表現 1. 拡大・縮小方法 2. ペンによる表現方法、アクリル絵の具による表現方法→4、5月の自宅課題と1学期末考査後の補充授業で対応する。					
Ⅱ. 1学期期末考査まで					
①モノクロでの表現 1. 仕上げと額入れの工夫 ②映像を使つてのアート鑑賞					
Ⅲ. 2学期中間考査まで					
彫刻 ①石・木の特徴 ②道具の使い方 ③言葉から形をイメージした模型作り					
Ⅳ. 2学期期末考査まで					
彫刻 ①削り出し方法 ②研磨の方法(空研ぎ・耐水ペーパー) ③仕上げと展示の工夫 ④映像を使つてのアート鑑賞					
Ⅴ. 学年末考査まで					
版画 ①シルクスクリーンの技法 ②原画制作 ③版の制作 ④プリント ⑤仕上げと展示の工夫 ⑥映像を使つてのアート鑑賞					